



Concejo Deliberante  
de San Salvador de Jujuy

10º DÉCIMO  
ANIVERSARIO  
del Bicentenario de la  
Bandera Nacional de la  
Ciudad de San Salvador de Jujuy



CONCEJAL | DRA. MELISÁ FÁTIMA SILVA

San Salvador de Jujuy, 12 de agosto de 2025

**Al Sr. Presidente**

**Del Concejo Deliberante de**

**La Ciudad de San Salvador de Jujuy**

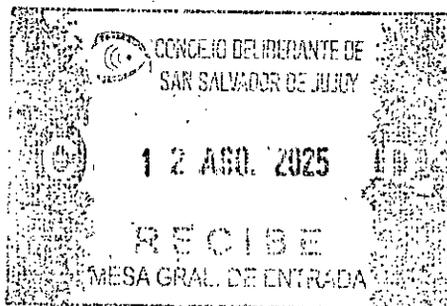
**Dr. Jorge Lisandro Aguiar**

**Su Despacho.**

Quien suscribe, Concejal de la Ciudad de San Salvador de Jujuy, tengo el agrado de dirigirme a Ud. a los efectos de remitirle el proyecto para Declarar de Interés Cultural el libro **“MÚSICA DE LA QUEBRADA DE HUMAHUACA PARA GUITARRA” DEL PROF. ALFREDO SEBASTIAN SIVILA**, para su oportuno tratamiento por éste Cuerpo Deliberativo.

Sin más que agregar me despido de Ud. Atentamente.

  
Dra. SILVA MELISA  
CONCEJAL  
Concejo Deliberante  
Ciudad de S.S. de Jujuy



INICIO DE EXPTE. N: 542-X-2025.



CONCEJAL | DRA. MELISA FÁTIMA SILVA

**Tema: DECLARACIÓN**

**DE INTERÉS CULTURAL EL LIBRO “MÚSICA DE LA QUEBRADA DE HUMAHUACA PARA GUITARRA” DEL PROF. ALFREDO SEBASTIAN SIVILA,**

**Fundamentos**

**VISTO:**

El libro “MÚSICA DE LA QUEBRADA DE HUMAHUACA PARA GUITARRA” escrito por el Profesor Alfredo Sebastián Sivila, quien desempeña su actividad profesional en la ciudad de San Salvador de Jujuy.

**CONSIDERANDO:**

Alfredo Sebastián Sivila, es un destacado guitarrista, compositor, docente y promotor cultural, nacido en San Salvador de Jujuy, con más de dos décadas de trayectoria artística dedicada a la interpretación, difusión y enseñanza de la música andina y del Noroeste Argentino.

Que ha representado a la provincia de Jujuy en numerosos escenarios nacionales e internacionales, como solista de guitarra, y ha sido distinguido en múltiples oportunidades, entre ellas dos veces ganador del Pre-Cosquín en el rubro “Solista Instrumental” (2011 y 2018), y seleccionado por el Instituto Nacional de la Música (INAMU) para acciones de fomento regional y nacional.

El libro “Música de la Quebrada de Humahuaca para Guitarra”, publicado en 2021, constituye una valiosa obra pedagógica, artística y cultural que reúne veinte partituras basadas en transcripciones originales de piezas fundamentales del repertorio musical jujeño y andino.

Que esta publicación, resultado de un proceso de investigación, composición y arreglos a lo largo de 20 años, no solo rinde homenaje a grandes referentes como Uña Ramos, Jorge Cumbo, Takaatsu Kinoshita Raúl Olarte y “Tukuta” Gordillo, sino que también representa un aporte sin precedentes a la consolidación de una identidad guitarrística propia en la región.

Que el material incluido en el libro puede ser aplicado tanto en ámbitos académicos y pedagógicos como en el repertorio de guitarristas concertistas y músicos de cámara,



CONCEJAL | DRA. MELISA FÁTIMA SILVA

contribuyendo a la profesionalización, difusión y preservación del patrimonio musical local.

Que el autor se desempeña activamente como docente en conservatorios, escuelas secundarias y festivales de guitarra, cumpliendo un rol fundamental en la formación de nuevas generaciones de músicos y en la visibilización de la riqueza cultural de Jujuy.

Que "Música de la Quebrada de Humahuaca para Guitarra" constituye un gran aporte a nuestra cultura por lo que solicito el acompañamiento de los integrantes del cuerpo deliberativo.

**Por ello:**



CONCEJAL | DRA. MELISA FÁTIMA SILVA

EL CONCEJO DELIBERANTE DE LA CIUDAD DE SAN SALVADOR DE JUJUY, en uso de sus facultades sanciona la siguiente:

**Minuta de Declaración N° /2025:**

**ARTÍCULO 1º:** Declárase de Interés Cultural **EL LIBRO “MÚSICA DE LA QUEBRADA DE HUMAHUACA PARA GUITARRA” DEL PROF. ALFREDO SEBASTIAN SIVILA.**

**ARTÍCULO 2º:** Remítase copia de la presente declaración al Prof. Alfredo Sebastián Sivila.

**ARTÍCULO 3º:** Comuníquese al departamento ejecutivo, publíquese y oportunamente, ARCHÍVESE.-

  
Dra. SILVA MELISA  
CONCEJAL  
Concejo Deliberante  
Ciudad de S.S. de Jujuy